

# PRO ХОККЕЙ

№11 (56) 17, 18 ноября 2009 г.

На выезде:  
«Амур» набирает ход

Сид Абель из «Продакшн Лайн»

VI чемпионат СССР.  
02.12.1951 г. – 24.11.1952 г.

АЛЕКСАНДР ЮНЬКОВ:  
«Приятно вспоминать голы,  
которые принесли команде  
победу»

Спонсоры Чемпионата КХЛ



СТРАХОВАЯ ГРУППА



Генеральный Партнер

Генеральный Спонсор

Официальный Спонсор



Официальная Сеть  
Кинотеатров

Официальное  
Радио

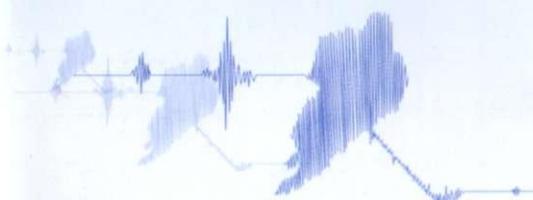
Интернет-Партнер

Партнер

Партнер

Специальный  
выпуск  
к матчу

КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ  
ХОККЕЙНАЯ ЛИГА  
СЕЗОН 2009/2010



«Амур»  
(Хабаровск)



«Сибирь»  
(Новосибирск)



## КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ ХОККЕЙНАЯ ЛИГА 2009/10

### ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА ПО КОНФЕРЕНЦИЯМ

	Клуб	И	В	ВО	ВБ	ПБ	ПО	П	Ш	О
Запад	1 СКА	25	16	0	2	2	0	5	87-50	54
	2 Локомотив	24	11	3	1	1	2	6	85-60	44
	3 Динамо М	23	13	0	0	2	1	7	67-61	42
	4 ХК МВД	22	12	0	0	3	1	6	69-59	40
	5 Атлант	23	11	0	2	1	0	9	70-57	38
	6 Спартак	23	10	1	1	1	0	10	68-66	35
	7 Торпедо	23	9	1	1	0	0	12	67-77	31
	8 ЦСКА	22	7	1	3	2	0	9	55-58	31
	9 Динамо Минск	22	8	1	2	0	0	11	52-60	30
	10 Динамо Р	23	8	0	0	2	1	12	65-77	27
	11 Северсталь	24	4	0	5	0	2	13	53-68	24
	12 Витязь	22	6	0	1	2	1	12	59-83	23
Восток	Клуб	И	В	ВО	ВБ	ПБ	ПО	П	Ш	О
	1 Салават Юлаев	24	16	1	1	3	0	3	94-51	55
	2 Металлург Мг	23	16	1	1	0	0	5	72-46	52
	3 Авангард	23	12	0	1	3	2	5	68-49	43
	4 Барыс	24	10	2	1	4	1	6	73-63	41
	5 Нефтехимик	24	11	0	1	2	0	10	72-79	37
	6 Ак Барс	23	8	3	1	1	0	10	63-63	33
	7 Лада	23	7	0	1	5	1	9	55-65	29
	8 Металлург Нк	24	7	1	1	1	1	13	48-66	27
	9 Амур	23	7	0	2	2	0	12	52-72	27
	10 Трактор	22	7	0	2	0	1	12	58-85	26
	11 Сибирь	23	3	1	5	1	1	12	62-79	23
	12 Автомобилист	24	4	1	3	0	2	14	55-75	22

И - Количество проведенных игр, В - Выигрыши в основное время, ВО - Выигрыши в овертайме, ВБ - Выигрыши в послематчевых буллитах, ПО - Проигрыши в овертайме, ПБ - Проигрыши в послематчевых буллитах, П - Проигрыши в основное время, Ш - Шайбы, О - Количество набранных очков  
Синим цветом выделен дивизион Чернышова.

## Журнал «PRO ХОККЕЙ»

Учредитель: ООО «Медиа-Мост».

Издатель: ООО «Медиа-Мост».

Директор: Павел Гуменюк.

Главный редактор: Алексей Чечелев.

Выпускающий редактор: Павел Гуменюк.

Дизайн и верстка: Лидия Белохопытова.

Корректор: Ирина Ушакова.

Авторы: Александр Вишневский, Юрий Собещук,

Алексей Чечелев.

Статистика: Юрий Собещук.

Фотоматериалы: Олег Киреев.

Перепечатка материалов без ссылки на журнал не допускается.  
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных и авторских материалов.Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.  
Журнал отпечатан ООО «Медиа-Мост».

Заказ № 1552. Тираж 2 500 экз.

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Хабаровскому краю. Свидетельство ПИ № ФС 27-0656Р от 10.01.08 г.  
Адрес редакции, издателя, типографии: 680000, г. Хабаровск, ул. Гамарника, 9, оф. 30.

Тел.: (4212) 777-066.

Цена свободная.  
По вопросам рекламы в журнале звоните:  
(4212) 777-066. E-mail: media-most@list.ru

## ВОДНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

РАЙ

тел.: 62-00-62

2 НОМЕРА VIP-КЛАССА

сауна, бассейн, стриптиз-шоу, караоке, блюда на заказ.

КРУГЛОСУТОЧНО

ост. Портовая (возле самолета)

**ЦСКА потерпел пятое поражение подряд. На этот раз от СКА**

В очередном матче регулярного чемпионата КХЛ ЦСКА на своей площадке уступил лидеру Западной конференции СКА - 2:5. Дублем в составе победителей отметился нападающий Алексей Яшин, возглавивший список бомбардиров КХЛ. Для столичного клуба это поражение стало уже пятым подряд, последний раз армейцы праздновали победу 28 октября в матче с рижским «Динамо» (5:3).

**ЦСКА (Москва) - СКА (Санкт-Петербург) - 2:5 (1:1, 1:3, 0:1)**

1:0 - Пашнин - 1:51.  
1:1 - Яшин (Жириу) - 15:51 ГБ.  
1:2 - Перетягин (Петров) - 30:31.  
2:2 - Мона (Паршин) - 31:36.  
2:3 - Яшин (Сушинский) - 32:46 ГБ.  
2:4 - Горовиков - 35:16.  
2:5 - Кучерявенко (Макаров, Трубачёв) - 56:22.

**Вратари:** Шефер (Барулин, 35:16 - 60:00) - Эш.

**ХК МВД крупно обыграл «Сибирь»**

В Балашихе местный ХК МВД без особых проблем разобрался с «Сибирью» (5:1) в матче регулярного чемпионата КХЛ.

**ХК МВД (Московская область) - «Сибирь» (Новосибирск) - 5:1 (3:0, 1:1, 1:0)**

1:0 - Эллисон (Мосалёв) - 7:31.  
2:0 - Цветков (Кудашов) - 12:56.  
3:0 - Штрабак (Эллисон) - 16:18 ГБ.  
4:0 - Штрабак (Эллисон, Кудашов) - 31:29 ГБ.  
4:1 - Карцев (Маркелов) - 31:29.  
5:1 - Мосалёв (Кудашов, Новак) - 44:52 ГБ.

**Вратари:** Гарнетт - Ключников.

**Вашичек принёс победу «Локомотиву» в матче с «Кузней»**

Один из лидеров Западной конференции «Локомотив» в упорной борьбе обыграл дома новокузнецкий «Металлург» - 3:2. Победный гол записал на свой счёт чешский форвард Йозеф Вашичек.

**«Локомотив» (Ярославль) - «Металлург» (Новокузнецк) - 3:2 (2:1, 1:1, 0:0)**

1:0 - Вишневский (Михнов) - 00:57.  
1:1 - Вишняков - 02:30.  
2:1 - Аникеенко (Чурилов) - 19:08 ГБ.  
3:1 - Вашичек (Иргл, Тярнквист) - 24:16.  
3:2 - Шинкарь (Д. Орлов, Полищук) - 33:31 ГБ.  
**Вратари:** Гелашвили - Выюхин (59:10 - 60:00 ПВ).

**«Атлант» разгромил в гостях «Торпедо»**

В Нижнем Новгороде в матче регулярного чемпионата КХЛ местное «Торпедо» с крупным счётом уступило «Атланту» - 2:7. Проиграв первый период, подмосковные хоккеисты выдали ударную вторую двадцатиминутку, которая фактически решила исход встречи. В составе победителей стоит отметить форвардов Сергея Мозякина (2+2) и Иржи Новотны (1+3), набравших по четыре очка.

**«Торпедо» (Нижний Новгород) - «Атлант» (Московская область) - 2:7 (1:0, 0:4, 1:3)**

1:0 - Шахрайчук (Александров, Крикунов) - 07:14.  
1:1 - Глухов (Мозякин) - 24:58.  
1:2 - Петров (Глухов) - 30:02.  
1:3 - Кваша (Баландин, Зубарев) - 33:11 ГБ.  
1:4 - Новотны (Булис, Мозякин) - 34:56 ГБ.  
1:5 - Булис - 40:17.  
2:5 - Брэндл (Жуков, Беднарж) - 40:31.  
2:6 - Мозякин (Новотны, Булис) - 50:51 ГБ.  
2:7 - Мозякин (Новотны, Булис) - 56:03 ГБ.  
**Вратари:** Лобанов - Гербер.

**«Витязь» выиграл после трёх поражений подряд**

Подмосковный «Витязь», победив в матче регулярного чемпионата КХЛ «Северсталь» (5:2), прервал свою трёхматчевую безвыигрышную серию. Фактически результат матча был сделан в первом периоде, когда уже к 13-й минуте чеховцы вели со счётом 4:0. Лишь в третьем периоде благодаря шайбам Максима Чудинова и Олега Губина череповецким хоккеистам удалось уйти от сухого поражения.

**«Витязь» (Чехов) - «Северсталь» (Череповец) - 5:2 (4:0, 1:0, 0:2)**

1:0 - Рязанцев - 00:52.

2:0 - Белоконь (Литвиненко, Носов) - 9:43 ГМ.

3:0 - Клименко (Бердников) - 10:48.

4:0 - Бердников (Рязанцев, Клименко) - 12:18 ГБ.

5:0 - Зуборев (Кознев, Бахридинов) - 35:57.

5:1 - Чудинов (Соин, Надь) - 45:35 ГБ.

5:2 - Губин (Страка, Трунёв) - 46:55.

**Вратари:** Гаврилов - Мыльников (Перетягин, 12:18 - 60:00).

**«Молодёжка» вылетела в Канаду без станка для точки коньков**

Молодёжная сборная России вылетела в Канаду без станка для точки коньков. Он был оставлен дома в связи с тем, что представители авиакомпании отказались взять громоздкий груз на борт. По их словам, грузчики парижского аэропорта (через который летела сборная) не в состоянии поднять данный багаж, сообщает официальный сайт ФХР.

**Фетисов: через пять лет от МХЛ получим сумасшедшую отдачу**

Председатель комиссии Совета Федерации по физической культуре, спорту и развитию олимпийского движения и президент ЦСКА

**Вячеслав Фетисов** считает, что создание МХЛ в будущем даст реальную отдачу российскому хоккею.

«Сам факт старта лиги - это серьёзнейшее событие в нашем хоккее. До этого у нас не было соревнований для возрастной группы от 17 до 21 года. Мы очень долго шли к этому, преодолевая огромное сопротивление разных сил. Однако в итоге лига стартовала, и это, конечно, очень важный социальный проект. Пацаны из МХЛ сегодня - на экранах телевизоров, интервью с ними печатаются в газетах, они чувствуют, что нужны стране. Российский хоккей наконец-то обратил внимание на подрастающее поколение, и я уверен, что

через пять лет мы получим сумасшедшую отдачу. Главное, что молодые ребята играют в командах не по блату и не по каким-то там связям агентов. Они доказывают на льду, что они сильнее других. Плюс к этому мы получаем серьёзную перспективу в плане тренерских кадров. До этого мы во взрослой лиге много лет варились в собственном соку - наставники меняли команды как перчатки, а от перестановки мест слагаемых сумма, как известно, не меняется. Сейчас же налицо конкуренция. Я уверен, что в ближайшее время некоторых тренеров, которые работают в Молодёжной лиге, мы увидим и в КХЛ», - заявил Фетисов в интервью официальному сайту МХЛ.

**С. Гимаев: кредит доверия к Немчинову в ЦСКА очень высок**

Заслуженный тренер России **Сергей Гимаев** считает, что поражение от СКА (2:5) в матче регулярного чемпионата КХЛ не ослабит позиции главного тренера армейского клуба **Сергея Немчинова**.

«Все проблемы ЦСКА, которые были перед началом сезона, сейчас стали абсолютно ясны. Во-первых, команде не хватает мощных игроков в нападении, а во-вторых, мастеров и исполнителей, которые могли бы, особенно в большинстве, делать результат.

Считаю, что в сложившейся ситуации наставник армейцев уволен не будет, так как Немчинов делает свою работу очень квалифицированно и профессионально. Недавно президент ЦСКА Вячеслав Фетисов почти официально объявил, что с нового года финансирование команды будет увеличено, и это поможет команде выйти из временных проблем. Думаю, что руководители клуба уже сейчас занимаются поиском тех игроков, которые усилят состав. А позиции Немчинова, уверен, абсолютно крепки, и к нему никаких претензий быть не может, кредит доверия в клубе к нему очень высокий», - отметил Гимаев в интервью телеканалу «Спорт».

## «Амур» набирает ход

Один крупный хоккейный интернет-портал недавно отметил, что «Амур» перестает быть исключительно «домашней» командой. Коллеги, безусловно, правы. Минувший выезд эту точку зрения только подтвердил. Сначала хабаровчане в Ярославле «притормозили» грозный «Локомотив», а потом и вовсе одержали первую в своей истории победу в Сокольниках над «Спартаком».

### 11 ноября. «Амур» уступил «Локомотиву» лишь в серии буллитов

«Локомотив» в этом сезоне на родном льду уступил лишь дважды. Третий раз вполне мог случиться в матче против «Амура», однако удача сопутствовала хозяевам. В серии буллитов Збынек Иргл принес победу своей команде.

**«Локомотив» (Ярославль) - «Амур» (Хабаровск) - 4:3 ШБ (2:1, 1:2, 0:0, 0:0, 1:0)**

1:0 - Иргл - 03:21 ШБ.

1:1 - Арекаев-1 (Линг) - 15:44.

2:1 - Афанасенков (Ткаченко) - 19:28.

2:2 - Игнатушкин-4 (Кухтинов, Крысанов) - 27:46.

2:3 - Крысанов-3 (Юньков, Игнатушкин) - 37:04.

3:3 - Афанасенков (Калянин) - 38:04.

4:3 - Иргл - 65:00 ПБ.

**Броски:** 36-25.

**Штраф:** 4-4.

**Вратари:** Гелашвили - Месс.

Получив на четвертой минуте матча большинство, хабаровчане распорядились им весьма своеобразно: заработали буллит в собственные ворота. Збынек Иргл хладнокровно расстрелял Месса.

Впрочем, эта «маленькая неприятность» на игре гостей практически не сказалась - они продолжали действовать в своем ключе и вскоре счет сравняли. Линг вышел на ударную позицию, бросил, а находившийся перед Гелашвили Арекаев ловко снаряд подправил.

Правда, уйти на перерыв при ничейном счете хабаровчане не пожелали и на последней минуте периода позволили Афанасенкову «расстрелять» Месса.

Выдержав стартовый натиск хозяев во второй трети, «синебелые» сначала во второй раз сравняли результат (Игнатушкин потревожил «паука» в «девятке» ярославских ворот), а затем и вовсе вышли вперед (Александр Крысанов забил «фирменный» гол с добивания).

Однако и на этот раз не обо-





шлось без «гола в раздевалку» - потерей хабаровчан в средней зоне воспользовался все тот же Афанасенков.

В третьем периоде счет не изменился, хотя мог. И не раз.

Драматичная серия буллитов могла завершиться в пользу «Амура» после первых трех бросков. Копейкин и Линг свои шансы реализовали, у хозяев же отличился лишь Иргл. Геннадий Чурилов в случае своего промаха принес бы победу хабаровчанам, однако шайба после его броска предательски выскоцила из амуниции Тайлера Мосса и лениво пресекла линию ворот. А затем неугомонный Иргл реализовал свой третий буллит за игру, а Алексей Копейкин послал снаряд в ловушку Георгия Гелашвили. Голкипер «Локомотива» радовался этому так, как будто уже выиграл Кубок Гагарина.

**Александр БЛИНОВ, главный тренер «Амура»:**

- Первый период нам не удался, потому что у нас во время паузы не было спарринг-партнеров. Во втором и третьем периодах мы выровняли игру. А буллиты, я считаю, - это лотерея.

**Кари ХЕЙКИЛИЯ, главный тренер «Локомотива»:**

- «Амур» играл по-умному. Наша проблема в том, что шесть хоккеистов играли за сборные, и я их сегодня не узнал.

**13 ноября. «Амур» одержал историческую победу в Сокольниках!**

Четкое следование выбранной тактике, реализация голевых моментов и феноменальная игра Тайлера Мосса позволили «Амур» впервые в своей истории победить «Спартак» в Сокольниках.

**«Спартак» (Москва) - «Амур» (Хабаровск) - 2:3 (0:0, 0:1, 2:2)**

0:1 - Кривоножкин (Хасаншин, Копейкин) - 38:35 ГБ.

1:1 - Уппер (Левандовский, Обшут) - 41:28 ГБ.

1:2 - Пратт (Арекаев, Линг) - 51:19.

1:3 - Арекаев (Аксёновенко) - 55:14.

2:3 - Каблуков (Уппер) - 59:02.

**Броски:** 50-11.

**Штраф:** 12-26.

**Вратари:** Кочнев (57:27 - 59:02, 59:15 - 60:00 ПВ) - Месс.

«Амур» на отчетный поединок выбрал оборонительную тактику, что неудивительно, учитывая силу атаки «красно-белых».

На протяжении всего матча спартаковцы вязли в защитных построениях хабаровчан, а когда выходили на ударные позиции, их в полной боеготовности ожидал Тайлер Мосс, отразивший, в итоге, 50 бросков по своим воротам.

Терпение гостей было вознаграждено в конце второго периода, когда Кривоножкин реализовал большинство.

Сразу же после этого произошел весьма любопытный эпизод. Арекаев вошел в зону хозяев и получил удар клюшкой по рукам от защитника «Спартака», после чего упал. Главный арбитр поднял руку, сигнализируя о нарушении правил. Однако удалил... Арекаева с формулировкой «симуляция». При этом разрешил отбывать штраф другому игроку, так как 71-й номер получил травму и на скамейке запасных ему оказывалась медицинская помощь.

Таким образом, третий период хабаровчан начали, играя втроем против пятерых соперников, и в меньшинстве пропустили. Уппер со второго добивания пробил-таки Мосса.

Однако на 52-й минуте отличная атака звена Широкова принесла «Амuru» успех. Арекаев «связал» двух соперников и вы-

вел на ударную позицию подключившегося Пратта. Канадский защитник свой шанс не упустил.

Через три минуты уже сам Арекаев не оставил никаких шансов Кочневу, послав шайбу под перекладину.

На последней минуте игры хозяевам удалось сократить разрыв в счете до минимума, но не более того.

Набрав на выезде 4 очка из 6 возможных, «Амур» вплотную приблизился к зоне плей-офф.

**Пресс-конференция:**

**Александр Блинов, главный тренер ХК «Амур»:**

- Мы готовились к такой игре, потому что знали, что «Спартак» очень атакующая команда. Ребятам поставили задачу сыграть очень строго в обороне. Они с ней справились, единственное, подвели удаления. Тем не менее я игрой доволен и результатом тоже.

**Милош Ржижа, главный тренер ХК «Спартак»:**

- Чувствуется, что команда не была настроена на матч, потому что мы давали другую установку - идти вперёд, а не стоять и разыгрывать. Если мы не будем забивать такие моменты, как буллит, как трижды в пустые ворота, как пять на три, нам будет тяжело. У нас были моменты, но с двух бросков мы получили три гола в свои ворота. Так нельзя. С таким настроем нельзя дома выступать. Соперник плотно стоял в обороне, а мы не умеем реализовывать те моменты, которые у нас есть, - усложняем, катаем. С этими моментами надо разбираться, потому что так команда «Спартак» играть не будет.

Алексей Чечелев

## История хоккейной одежды

(Продолжение. Начало в номерах 1 - 10)



*В сегодняшнем выпуске мы покинем бурные шестидесятые и погрузимся в тухлые воды развитой брежневщины. Речь пойдет, как у Диккенса, о двух городах. Один - самый красивый город Северной Америки, жемчужина, бережноложенная за пазуху очаровательной природе Запада, между Тихим океаном и склонами Скалистых гор. Другой - продымленный бомжатник, вряд ли получивший бы даже титул самого красивого города Буркина-Фасо, химзаводная глубинка, при въезде в которую вас встретят рекламные щиты, предлагающие услуги стриптиз-баров и адвокатов, специализирующихся на производственных травмах. В одном скоро пройдет зимняя Олимпиада. В другом умерли (даже не родились - умерли! - и один был убит!) два*

*самых малоизвестных президента США. Но у этих городов, как выяснилось, есть много общего. Оба, например, помешаны на хоккее. Из обоих, как результат, уехали куда подальше клубы НБА. Оба пришли в НХЛ в 1970-м и пестрят с тех пор в своих недрах две самые невезучие команды лиги, в том числе и единственную канадскую, никогда не выигравшую Кубок Стенли. Оба клуба в разные времена прославились невероятно броской формой, вызвавшей бурю возмущения. В обеих командах играл Александр Могильный. В обоих городах достигнут совершенно невообразимый коэффициент болельщиков любви к болельщикам удовлетворению. Обе эмблемы изображают странных, деформированных и ампутированных животных. Разберем же этот феномен в подробностях.*

Итак...



### «Баффало Сэйбрз»

Когда через три года после экспансии-1967, признав инициативу в целом удачной (или, во всяком случае, необходимой), НХЛ решила расширяться еще раз, в лигу были допущены два небольших города, давно добивавшиеся этой чести. Одним из них стал Баффало, находящийся в западной части штата Нью-Йорк, рядом с канадской границей и Ниагарским водопадом - совершенно повернутый на хоккей город, что не удивительно, учитывая тамошние легендарные зимние метели. До этого знаменательного момента в Баффало играл клуб АХЛ, за 30 лет существования десять раз выходивший в финал Кубка Келдера. В общем, плацдарм для новой экспансии был подходящий, и местные миллионеры, братья Сеймор и Нортран Нокс, горели прямо-таки диким желанием присоединиться к главной лиге. Что, меж тем, было делом непростым. Отнюдь. НХЛ видеть в своих рядах город Баффало желанием определенно

не горела по той же причине, по которой в дома, ну, к примеру, действительных тайных советников, не пускали с парадного входа трубочистов. Что еще можно сказать о городе, если эмблемой этого самого клуба АХЛ была крышка от бутылки «пепси-колы»? Больше ничего. Но «повёрнутость» на хоккее - товар в Штатах дефицитный, и, в конце концов, братья Ноксы своего добились. Но сначала - об историческом и политическом значении буквы «А».

Название города Баффало, над которым в русской картографии поглумились почище, чем доктор Франкенштейн над несчастными трупами, вне всякого сомнения, происходит от названия одноименного ручья, который в пределах города сливается с другим ручьем и становится рекой Баффало. А вот откуда идет название этого ручья, точно не знает никто. Слово *buffalo* (которое в английском языке, назло русским географам, почему-то произносят не «буффало», не «быффало», не «бэффало», не «биффало», не «боффало») и уж тем более не «буффало»)

означает «буйвол». В Америке так называют животное, которое во всем остальном мире известно как бизон. Бизоны действительно водились где-то на южном побережье озера Эри, но вот именно в низовьях упомянутой реки - вряд ли. Индейцы называли эту реку «Рекой липового леса», французы - «Лошадиной рекой». Ни о каких бизонах ни аборигены, ни пионеры не упоминали. Так что на деле получается некий камуфлаж. Так где же тут собака порылась?

Есть теория, что «баффало» - всего лишь искаженная французская фраза *beau fleuve* («красивая река»). Есть теория, что река названа в честь жившего рядом с ней индейского вождя. Есть теория, что англичане просто неправильно услышали слово «боббер», которое в языке ирокезов очень похоже по звучанию на «бизон» (представьте - у Баффало были все шансы стать Бобруйском). В общем, теорий много. Однако эта путаница не помешала городу Баффало избрать своей эмблемой гордого американского бизона! Консенсуса достигли все, за исключением местных ирокезов, которые плевать хотели на бизонов и называют город Ньютуре. Вот вам -метр, а вот - полтарта!

Как бы то ни было, но бизонья тематика традиционно используется в эмблемах и названиях спортивных команд из этого города. Тот же клуб АХЛ, чьим спонсорам был местный филиал «Пепси-колы», назывался «Баффало Байзонс». Ноксы не имели ничего против изображения бизона на эмблеме, но однотипные названия им обрыздили хуже горькой редьки. Поэтому, когда был объявлен городской конкурс на имя для нового клуба, было поставлено жесткое условие: никаких бизонов, буйволов, быков и прочего парнокопытного «бодалова». Из пред-

ложенных вариантов Сеймому Ноксу больше всего понравился «Сэйбрз» - «Сабли». В русскоязычной прессе чаще используется более романтичный термин «Клинки», но правильный перевод все-таки - «Сабли». Название не только оригинальное, но и логичное для скоростного, жесткого вида спорта, в котором важную роль играет хорошо отточенная сталь. Кроме того, по словам Нокса, сабля привлекла его, как оружие офицера, то есть лидера, которое одинаково хорошо как для нападения, так и для защиты. Первой эмблемой клуба стал замечательный ребус - скрещенные клинки под бегущим бизоном. То есть «сэйбрз» и «баффало».

А вот для того, чтобы узнать, откуда взялись цвета клуба, вам придется выслушать еще одну поучительную историю. В 1969 году легендарный тренер Джордж Имлах по прозвищу «Кулак» был с позором уволен клубом «Торонто Мэйпл Ливз». Имлах, при котором «Листья» выиграли свой последний (как оказалось) Кубок Стэнли, был не в лучших отношениях с президентом клуба Стэффордом Смайтом (сыном «того самого» Конна Смайта), и противный босс дождался-таки неудачного сезона, чтобы вышвырнуть строптивого тренера на улицу. «Кулак» был оскорблена, взбешен и морально раздавлен. «Листья» продолжали платить ему зарплату, но отобрали казённую машину, огромный и шикарный «олдсмобиль», в котором Имлах не чаял души. Год спустя, когда Джордж, получив предложение стать первым тренером и генеральным менеджером «Баффало», пересек границу у Ниагары, таможенник бросил взгляд на его прокатную тарантайку и сказал: «Да, видно, что вы уже не в Торонто». Прибыв на новое место работы, Имлах немедленно потребовал, чтобы ему выдали «самый большой и самый яркий «кадиллак-эльдорадо», который только найдется в этом городе». Ноксы согласились, но Имлаху этого показалось мало. Как раз в это время обсуждался вопрос о цветах нового



исключения местных ирокезов, которые плевать хотели на бизонов и называют город Ньютуре. Вот вам -метр, а вот - полтарта!



TM

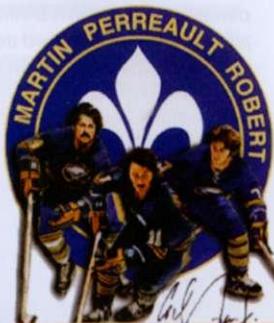
клуба, и тренер сказал, что форма должна быть сине-золотой. Почему? «Чтобы было, как «Торонто», но лучше!», - ответил «Кулак». На том и порешили. Впрочем, поговаривают, что это легенда, а на самом деле желто-синюю гамму выбрал Сеймор Нокс, потому что это были цвета клуба верховой езды, членом которого он состоял.

Решив проблемы с эмблемой и формой, занялись наконец и теми, кому всё это суждено было носить. По традиции, новой команде полагается право первого выбора на драфте НХЛ. Поскольку новых команд в 1970-м было две, была проведена жеребьевка, причем весьма и весьма любопытным образом. «Баффало» и «Ванкувер» крутили колесо, как в «Поле чудес». Секторов на колесе было 13, и их пронумеровали соответствующим образом. «Ванкуверу» принадлежали цифры от 1 до 6, «Баффало» - от 8 до 13. Номер 7 принадлежал, естественно, «Торонто». Шутка. В случае выпадения «семерки» колесо крутили бы еще раз. Почему нельзя было просто бросить монетку или разделить колесо на четное количество секторов? Об этом история умалчивает. В общем, колесо крутанули, после чего президент лиги Кларенс Кэмбелл торжественно объявил: «Выпал номер 1. Первый выбор получает Ванкувер... А через минуту, не менее торжественно: «Извините, мы ошиблись. Выпал номер 11. Первый выбор получает Баффало». Стрелочка, как оказалось, заслонила собой одну единичку. В память об этом событии великий Жильбер Перро, которого «Сабли» и выбрали в драфте, всю свою карьеру носил номер 11.

Кстати, о драфте. Тут вспомнилась еще одна интересная история. В драфте 1974 года Имлах выбрал (в 11-м раунде) центрального нападающего Таро Цудзимото из клуба «Токио Катанас». Это был первый японский хоккеист, когда-либо выбранный в драфте НХЛ. К сожалению, для лиги, прессы (в том числе и уважаемого журнала «Хокки-ньюс», посвятившего этому событию заметку) и всей

страны Японии, Таро Цудзимото никогда в жизни в хоккей не играл. Это был обычный житель Баффало, чью фамилию Имлах нашел в городском телефонном справочнике. А слово «катанас» в переводе с японского означает «сэйбрз». Шутник Имлах попросту придумал себе японца, потому что, по его мнению, 11-й раунд драфта был никому не нужной тягомотиной. Игровок, там выбираемых, все равно никто никогда не видел, а шансы их пробиться в НХЛ были равны нулю. В последующие годы под конец безнадежно проигранных матчей болельщики «Сэйбрз» заводили клич: «Мы хотим Таро!»

Однако вернемся к форме. Было бы не плохо сказать, что с полосочками, представленными выше, связаны великие вехи в истории клуба, но вся штука в том, что любая веха в Баффало никогда не может быть по-настоящему великой. В этой форме «Сабли» вышли в финал КС-1975, в ней играли знаменитый «Матч в тумане» против «Филадельфии» (на баффаловской арене тогда стремительно таял лед), в ней форвард Джим Лоренц, увидав на льду летучую мышь, убил ее ударом клюшки (единственный случай в истории НХЛ, когда во время матча погибло животное). В ней были раз-



THE FRENCH CONNECTION



громлены в 1976-м «Крылья Советов» со счетом 12:6, в этой форме играло величайшее звено в истории клуба – «Французская связка». Звено получило прозвище в честь фильма «Французский связной», а так же того факта, что все три игрока (Жильбер Перро, Рене Робер и Рик Мартин) были канадцами-франкофонами. Звено было настолько популярно, что имело собственную эмблему, а номера всех трех игроков были подняты под своды арены вместе.

Большинство продвинутых хоккейных фанатов скажут вам, что с 1970 по 1996 годы убранство «Баффало» ни разу не менялось, однако существует документальное подтверждение обратного. Как видите, где-то в конце 80-х гольфики домашней формы обрели на некоторое время неприлично широкие полоски. В таких портнянках довелось поиграть будущему тренеру клуба Линди Раффу. Он, кстати, в отличие от формы, практически с тех пор не изменился.

Остается только добавить, что эту же форму надел Александр Mogильный в 1989 году после своего знаменитого побега в НХЛ. И в ней же установил «русский рекорд» результативности, который стоит до сих пор, - 76 голов. Но с завершением эпохи «Динамичного дуэта» (так называли связку Mogильный-Лафонтэн) пришел конец и сине-желтой форме. В 1996-м «Сабли» переехали в новый дворец и решили радикально сменить имидж. На дворе стояли бескомпромиссные 90-е, и командам полагалось выбирать между модными в те годы цветами: чёрным, фиолетовым, чёрным, сизым, чёрным, лиловым, чёрным, чёрным,

бутилочно-голубым, чёрным и чёрным. «Сабли» подумали и решились на отчаянный шаг: выбрали чёрный. А в нагрузку к нему - красный и серый.

Под такое дело, конечно же, сменили и эмблему. Саблю сослали на плечо, где ею проткнули букву «В», а основным логотипом стала голова бизона. Она тоже была выдержана в строгом соответствии с модой 90-х: животное грозно хрюкало, выражая таким манером мультипликационную агрессию. Болельщикам, надо сказать, новая эмблема нешибко приглянулась, и они окрестили ее «Сердитым козлом». Но что было, то было, и под строгим взглядом «Сердитого козла» прошла эпоха Доминика Гашека, финала КС-1999, тяжелой для глаза, но эффективной «капканной» игры и, наконец, банкротства, позора и ареста за ряд экономических преступлений новых хозяев клуба - семьи Ригасов. Где-то в середине этого веселья мелькнула и альтернативная красная форма со скрещенными клинками на груди.

В 2003 году команду-банкрота спас от неизбежности местный миллиардер Том Голисано, человек очень далекий от хоккея, но переживающий за родной край. Как ни странно, «Сабли», которые при Голисано сталитратить гораздо меньше и не набирали никаких «свободных агентов», вышли из локакута одной из лучших команд лиги. Выстрелила талантливая молодежь, собранная на драфтах в конце 90-х, и Рафф отлично подстроился под новый, скоростной и атакующий постлокиутовый хоккей. После того, как «Баффало» блестяще провел сезон-2005-06, выйдя в полуфинал КС (очень многие компетентные люди считают, что именно этот клуб должен был выиграть Кубок-2006, но помешали многочисленные травмы), Голисано объявил о новой смене имиджа. Было решено вернуться к





старым цветам. С огромным нетерпением ждали фанаты презентации новой формы, надеясь увидеть слегка модернизированный вариант классики. Однако клуб порадовал их этим.



концов, организовали в Интернете группу протеста, собрав около 50000 (!) подписей под просьбой отправить непонятную загогулину в утиль. Эту желтую соплю можно было представить чем угодно (фанаты тут же окрестили ее «Слизняком»), но только не гордым бизоном. И даже не гордым, а очень скромным бизоном представить её положительно невозможно. Начнём хотя бы с того, что у нее нет ног. А продолжать не будем. Жалкое зрелище! Душераздирающее зрелище...

Увидев, что их любимая команда осталась верна себе и достигла новых рубежей дизайнерского убежества, баффаловцы сначала попадали со смеху, потом начали нервно икать и, в конце

Отдел маркетинга «Сэйбрз», однако, проявил стойкость, достойную лучшего применения, и «Слизняк» остался на боевом посту. При всех его более чем очевидных недостатках следует отметить, что он всё-таки продолжил одну из традиций: на всех трех эмблемах «Баффало» изображен бизон с красным глазом. Наверное, в честь внешнего вида большинства баффалоидов в субботу утром. Сохранена была и сабля, проникшая в букву В - ее лишь перекрасили в новые цвета. Кроме того, в сезоне-2006-07 «Клинки» использовали старый синий свитер в качестве альтернативного.

Несмотря на всенародно ненавидимую эмблему, новая форма «Баффало» (с более тёмным синим цветом, чем раньше, и серебряной отделкой по бокам) болельщикам всё-таки понравилась, и в 2007 году свитер «Сэйбрз» стал самым продаваемым в лиге. Швейные фабрики «Рибока» не поспевали за спросом, и в официальном магазине «Сабель» болельщиков, желающих приобрести обновку, заполняли в очередь. По словам отоваренных в итоге счастливчиков, ждать надо было около трех месяцев.

Естественно, год спустя форма изменилась вновь, но совсем чуть-чуть. Её, как и повсеместно в НХЛ, слегка приталили. А скоро, как говорят, должен вернуться и новый альтернативный ретро-свитер. Наверное, слегка затемненный... Будем, «как коффориат у фас, у русских», посмотреть...



(Продолжение следует)  
Юрий Собешук

## VI чемпионат СССР. 2 декабря 1951 года - 24 января 1952 года



В 1952 году BBC MBO не только защитили своё звание чемпионов страны, но и стали первой командой сделавшей дубль, выиграв так же Кубок СССР.

В финальном турнире чемпионата и BBC MBO и ЦДСА потеряли лишь по два очка - оба в личных поединках (1:3, 3:2), и хотя разница заброшенных и пропущенных шайб была на стороне армейцев, было решено провести дополнительный матч.

24 января 1952 года лётчики обыграли ЦДСА 3:2 и во второй раз подряд стали лучшими.

Третье место досталось динамовцам из Москвы, которые отобрали на финальном этапе

три очка у четырёх у «Крылья Советов» - 2:1, 2:2.

### Лучшие снайперы чемпионата:

1. Всеволод Бобров (BBC) - 37 шайб.

2. Виктор Шувалов (BBC) - 31.

3-4. Алексей Гурышев («Крылья Советов») и Александр Комаров (ЦДСА) - по 21.

5. Эдгар Баурис («Даугава» Р) - 17.

**Состав BBC MBO:** Григорий Мкртычан, Николай Пучков; Александр Виноградов, Павел Жибуртович, Револьд Леонов, Виктор Тихонов, Игорь Горшков, Евгений Бабич, Всеволод Бобров, Анатолий Викторов, Пётр Котов, Владимир Новожилов, Юрий Пантиухов, Александр Стриганов, Виктор Шувалов; тренер – Всеволод Бобров.

**Самый крупный счёт сезона:** BBC MBO – «Дзержинец» Челябинск 20:2 (на предварительном этапе).

### Класс «А»

2 декабря 1951 г. - 24 января 1952 г. В трех предварительных подгруппах разыграны путевки в финал (за 1-6 места). Остальные играли за 7-12 места.

#### Подгруппа «А» (Новосибирская)

M	Команда	1	2	3	4	В	Н	П	Ш	О
1	«Крылья Советов» Москва	*	4:4 6:1	6:2 9:2	6:1 6:3	5	1	0	37-13	11
2	ЦДСА Москва	4:4 1:6	*	6:4 7:1	7:0 4:1	4	1	1	29-16	9
3	Дом офицеров Ленинград	2:6 2:9	4:6 1:7	*	4:3 6:3	2	0	4	19-34	4
4	«Спартак» Москва	1:6 3:6	0:7 1:4	3:4 3:6	*	0	0	6	11-33	0

#### Подгруппа «Б» (Челябинская)

M	Команда	1	2	3	4	В	Н	П	Ш	О
1	«Динамо» Москва	*	3:0 1:2	9:2 13:3	4:0 5:2	5	0	1	35-9	10
2	«Даугава» Рига	0:3 2:1	*	0:0 2:4	10:0 10:1	3	1	2	24-9	7
3	«Динамо» Свердловск	2:9 3:13	0:0 4:2	*	9:2 5:1	3	1	2	23-27	7
4	«Спартак» Минск	0:4 2:5	0:10 1:10	2:9 1:5	*	0	0	6	6-43	0

## Подгруппа «В» (Свердловская)

M	Команда	1	2	3	4	В	Н	П	Ш	О
1	ВВС МВО Москва	*	8:32 0:2	16:2 9:0	11:1 5:1	6	0	0	69-9	12
2	«Дзержинец» Челябинск	3:8 2:20	*	2:2 4:1	3:1 5:4	3	1	2	19-36	7
3	«Динамо» Ленинград	2:16 0:9	2:2 1:4	*	5:1 5:6	1	1	4	15-38	3
4	«Динамо» Таллинн	1:11 1:5	1:3 4:5	1:5 6:5	*	1	0	5	14-34	2

## За 1-6 места

M	Команда	1	2	3	4	5	6	В	Н	П	Ш	О
1	ВВС МВО Москва	*	1:3 3:2	5:1 5:2	6:4 6:3	5:2 6:0	7:0 9:1	9	0	1	53-18	18
2	ЦДСА Москва	3:1 2:3	*	3:2 7:1	5:2 3:0	4:0 7:2	11:1 9:0	9	0	1	54-12	18
3	«Динамо» Москва	1:5 2:5	2:3 1:7	*	2:1 2:2	4:1 5:2	10:1 8:2	5	1	4	37-29	11
4	«Крылья Советов» Москва	4:6 3:6	2:5 0:3	1:2 2:2	*	7:1 5:3	10:2 6:1	4	1	5	40-31	9
5	«Даугава» Рига	2:5 0:6	0:4 2:7	1:4 2:5	1:7 3:5	*	5:3 3:5	1	0	9	19-51	2
6	«Дзержинец» Челябинск	0:7 1:9	1:11 0:9	1:10 2:8	2:10 1:6	3:5 5:3	*	1	0	9	16-78	2

## Финал:

ВВС МВО Москва - ЦДСА Москва - 3:2

## За 7-12 места

M	Команда	7	8	9	10	11	12	В	Н	П	Ш	О
7	«Спартак» Москва	*	4:0	5:3	3:4	4:2	11:2	4	0	1	27-11	8
8	Дом офицеров Ленинград	0:4	*	4:2	3:1	3:2	3:2	4	0	1	13-11	8
9	«Динамо» Ленинград	3:5	2:4	*	4:2	7:4	6:0	3	0	2	22-15	6
10	«Динамо» Таллинн	4:3	1:3	2:4	*	4:5	5:3	2	0	3	16-18	4
11	«Динамо» Свердловск	2:4	2:3	4:7	5:4	*	4:3	2	0	3	17-21	4
12	«Спартак» Минск	2:11	2:3	0:6	3:5	3:4	*	0	0	5	10-29	0

## II Кубок СССР - в финале снова ВВС МВО и «Крылья Советов»

Во втором Кубке СССР приняли участие 32 клуба, но никто из них не смог реально посягнуть на ведущие позиции московских клубов. В финале, как и год назад, встретились ВВС МВО и «Крылья Советов». Благодаря «хет-трику» великолепного Всеволода Боброва лётчики взяли реванш за поражение в финале 1951 года, победив профсоюзных хоккеистов со счётом 6:5.

## Результаты матчей, начиная с 1/4 финала.

ОДО Ленинград - ЦДСА 1:8  
 «Крылья Советов» - «Госуниверситет» Пенза 21:0

«Спартак» Минск - ВВС МВО 0:5  
 «Динамо» Москва - «Даугава» Рига 6:0  
 1/2 финала.

ЦДСА - «Крылья Советов» 1:4  
 ВВС МВО - «Динамо» Москва 6:0

ФИНАЛ  
 «Крылья Советов» - ВВС МВО 5:6  
 Юрий Собещук

## Ты помнишь, как всё начиналось...

(Продолжение. Начало в №10).



*Хоккейные историки, статистики и прочие спортивные специалисты спорят до сих пор, спорят да хрюпты, но всё также не могут прийти к единому мнению: с какой именно даты берёт свой отсчёт хоккейная история нашей страны? Когда и где состоялось первое знакомство советских спортсменов с «канадским» хоккеем? Большинство оппонентов склоняется к тому, чтобы признать началом отечественной хоккейной эры февраль 1948 года, когда в Советский Союз для проведения совместных тренировок пожаловали знаменитые хоккеисты чешского клуба «ЛТЦ-Прага», в составе которых было несколько серебряных призёров Олимпиады в Санкт-Морице и чемпионов мира 1947 года. Казалось бы, резонно, однако многие скептики с этой точкой зрения не согласны, приводя в ответ свои, не менее веские аргументы. Полагаю, что каждая из подобных гипотез имеет право на жизнь, но вот какая из них находится ближе к истине, мы с вами, уважаемые болельщики, и попробуем разобраться...*



Некоторые спортивные историки небезосновательно считают, что первым знакомством советских спортсменов с канадским хоккеем следует признать год 1932-й, когда в СССР для товарищеских матчей приехала немецкая рабочая команда «Фихте», названная так в честь мыслителя Иоганна Готлиба Фихте, которым гордились немецкие социалисты и которому принадлежат известные слова: «Я хочу не только мыслить, я хочу действовать».

Немецкие гости провели игры со сборной Москвы и со «Спартаком». Но первыми

опробовали тогда незнакомый вид спорта армейцы, обыграв германских спортсменов со счётом 3:0. Хотя все три гола забил Владимир Веневцев, будущий чемпион ССР по хоккею с шайбой, игра пришлась ему не по вкусу. Такого же мнения придерживались и другие советские участники матчей. Как следствие, комплект клюшек и несколько шайб, которые немецкие рабочие-спортсмены передали в дар советским друзьям, остались единственным напоминанием о тех матчах. Спортивный инвентарь был передан в собственность Московскому институту физкультуры и в дальнейшем использовался для обучения студентов игре в хоккей с шайбой.

Учебный курс этого вида спорта был в институте в основном теоретическим и рекордно коротким - в учебной программе на него отводилось всего около восьми (!) часов, включая просмотр американского кинопопурри «Белый стадион» со вставленными в него кусками из упоминавшейся уже «Серенады солнечной долины». И хотя все футболисты и хоккеисты, закончившие инфизкульт или Высшую школу тренеров, в обязательном порядке «проходили» канадский хоккей на занятиях, он вызывал у них не больше интереса, чем стокилометровые гонки с мячом, имевшие большую популяр-

ность у древних ацтеков, или прообраз футбола, которым увлекались в третьем веке новой эры кельты...

Тем не менее, «доисторические» клюшки, привезённые в СССР в 1932 году, дошли всё-таки до начала «хоккейной эры». Когда в 1946 году в преддверии первого чемпионата СССР на Малом поле стадиона «Динамо» был устроен показательный матч в «шайбу между командами, составленными из студентов Московского института физкультуры, игроки были «вооружены» именно учебными клюшками из запасников инфузульта, попавшими в Союз в начале тридцатых годов.

Кстати, тот матч, о котором упоминается, пожалуй, во всех исторических книгах и статьях, посвящённых зарождению советского хоккея с шайбой, совершенно не произвёл эффекта на мастеров игры в хоккей с мячом. Не только те, кто видел канадских профессионалов на искусственном льду «Уэмбли», но и другие хоккеисты были разочарованы: слишком уж примитивно играли студенты, озабоченные лишь необходимостью сдать учебный зачёт. Да и на коньках многие из них стояли неважно, что вызывало иронию у виртуозов русского мяча, окруживших непривычную ледяную площадку малых размеров и на сей раз оказавшихся в роли зрителей. Этот случай - яркое доказательство того, что даже необычайно интересное, увлекательное зрелище можно превратить в довольно скучное мероприятие, если доверить его проведение малоквалифицированным исполнителям.

И если судьба хоккея с шайбой всё-таки сложилась в СССР счастливо, то это произошло потому, что с самого начала этот вид спорта оказался в руках истинных энтузиастов.

Вообще говоря, началом истории советского хоккея с шайбой следует считать весну 1946 года, когда председатель Спортомитета СССР Николай Николаевич Романов, вызвал старшего инспектора отдела футбо-

ла и русского хоккея Сергея Александровича Савина и сказал:

- За рубежом играют в канадский хоккей. Надо разобраться, что это такое, потому что этот вид спорта входит в программу Олимпийских игр.

Хотя Савин с юношеского возраста был на спортивной работе, он впервые услышал о существовании канадского хоккея. Все попытки навести справки о новом виде спорта в Москве, через институт физкультуры, желаемого результата не принесли, потому что на кафедре спортивных игр инфузульта не было главного - правил игры в хоккей с шайбой. Выполняя распоряжение Романова, Савин добросовестно и рьяно расспрашивал каждого встречного и поперечного, пока кто-то наконец не подсказал ему:

- Надо бы тебе отправиться в Прибалтику, там ещё до войны играли в этот хоккей...

И Савин поехал в Каунас, затем в Ригу. В Латвии он познакомился с игроком, судьёй и тренером Эдгаром Клавсом, который вручил московскому гостю канадские коньки, клюшку и шайбу, а также преподнёс невиданно роскошный дар - брошиору с хоккейными правилами на латышском языке и на скромно сделанный перевод этих правил.

Клюшку и шайбу Савин хранил в своём рабочем кабинете, и каждый, кто заходил туда, естественно, считал своим первейшим долгом примериться к непривычной клюшке и принимался толкать резиновую плашку по паркету. Таким образом, узкие и тёмные коридоры старого здания Всесо-



юзного спорткомитета стали первой в нашей стране «ареной» для пробы хоккея с шайбой - «шинни», как иногда его называли, противопоставляя хоккею с мячом, именуемому «бенди».

Тренеры Аркадий Чернышёв («Динамо»), Александр Игумнов («Спартак»), Анатолий Тарасов (ВВС) без колебаний согласились с тем, что осваивать «шайбу» прежде всего должны мастера хоккея с мячом, поскольку в близкой перспективе речь шла о выходе на международную арену. Было решено в предстоящем сезоне провести чемпионат СССР по новому виду спорта.

Первый календарный матч был назначен на 22 декабря 1946 года - в Москве, на стадионе «Динамо», предстояло встретиться командам ЦДКА и свердловского Дома офицеров. Об этом любителей спорта оповестили пятьсот афиш, расклеенных по столице.

Лучшие хоккеисты-«русачи» стали готовиться к чемпионату по хоккею с шайбой. Не было ни защитного снаряжения, ни спортивной формы. Игроки некоторых команд выходили на лёд в футбольных трусах и рейтзуах, другие - в широченных сатиновых шароварах, надетых поверх тёплого белья, трети - в байковых тренировочных костюмах. Нападающие и защитники покупали в спортивных магазинах тяжёлые вратарские щитки для игры в «бенди» и привязывали их к голени. Это затрудняло бег, зато предохраняло от ударов шайбой и клюшками.

Огромной проблемой были канадские клюшки, вернее, их радикальное отсутствие. В русском хоккее спортсмены играли, кто во что горазд, кто что придумает, поскольку правила в те времена ещё не лимитировали форму и размеры клюшек для игры в мяч. Например, армейский полузащитник Иван Давыдов, обладавший «низкой посадкой», делал клюшку «метёлочкой», с отлогим крючком, помогавшим загребать мяч. Левый крайний нападающий Сергей Рябов любил подсекать мяч и мастерил очень тонкий крючок, умудряясь даже жонглировать

на нём мячиком. Некоторые, в частности, Михаил Якушин, и вовсе выходили на игру с двумя клюшками - одна, тяжёлая, предназначалась для того, чтобы бить пенальти. Всеволод Бобров и Александр Виноградов предпочитали очень крутые крючки, потому что сильно били по плетёному мячу «нахлюпом» - знаменитым якушинским ударом (не сбоку по мячу, а чуть сверху и наискось, накрывая плетёный мяч и резко выжимая его из пространства, образованного клюшкой и льдом). При подобном ударе мяч летел так стремительно, что вратари порой не успевали следить за его полётом. – Прим. автора).

Но в канадском хоккее все клюшки в ту пору были стандартными, даже не делились на «правые» и «левые» и не позволяли приспособить их к индивидуальным особенностям игрока. А главное, мастерить их спортсмены не умели, и это создавало немало трудностей.

Но если в столице чрезвычайно мало знали о хоккее с шайбой, то на Урале вообще не слышали об этом виде спорта. Один из челябинских баскетбольных тренеров – Б.И. Рудковский, который занимался на курсах при Московском инфизкультуре, возвращаясь домой, захватил с собой клюшку и шайбу. Вот с этого до предела скромного хоккейного реквизита и начался канадский хоккей в Челябинске.

Единственную клюшку передали в модельный цех тракторного завода и там сделали три десятка её копий. Внешне они ничем не отличались от оригинала: у модельщиков тракторного завода, изготавливавшего в годы войны знаменитые танки Т-34, были золотые руки. Однако они понятия не имели о том, как будут «работать» клюшки в хоккее, а потому не сумели сразу подобрать нужную технологию. В результате все клюшки в щепки разлетелись во время первой же тренировки. Вдобавок игроки «Трактора» вышли на лёд в обычной форме «русачей», совсем без защитного

снаряжения. Одному твёрдая, как камень, шайба попала по лодыжке, второму - по голени, третьему - по колену. В итоге ни один не ушёл с первой тренировки без травмы, проклиная злополучный канадский хоккей. Много позже, когда этот вид спорта стал в Челябинске одним из самых популярных, участники первой тренировки смеялись: какое счастье, что в то время никто не умел отрывать шайбу от льда, и поэтому она никому не угодила выше колена.

У второй партии клюшек для «Трактора» модельщики обили крюки дюралем (!), но и это нововведение не помогло. И лишь с третьего раза, изменив технологию изготовления нового спортивного инвентаря, челябинским мастерам удалось добиться относительно сносного качества клюшек.

Следует заметить, что ещё много лет производство канадских клюшек оставалось проблемой, которую каждая команда решала тогда самостоятельно. В частности, при клубе ВВС работал известный в хоккейных кругах мастер Василий Андреевич Гулевский. Ему привозили с местных заводов бук, особо прочный клей и техническую марлю. Всё лето Гулевский готовил «санки к зиме» - трудился над клюшками, причём делал их по заказу, потому что, например, те же Бобров, Бабич и Шувалов предпочитали разные крюки. Наиболее крутым, загнутым был крюк у клюшки Боброва, который очень

любил, обводя соперников, крутить шайбу вокруг себя.

За хоккейным же снаряжением приходилось ездить в Прибалтику, где пронырливый администратор команды ВВС Яков Охотников разыскал старых мастеров, умевших грамотно, по всем правилам шить хоккейные доспехи.

Но особенно тут приходилось вратарям. О перчатках с ловушками в то время и понятия не имели, шайбу отбивали тыльными сторонами ладоней, где были кожаные «блины», предохранявшие руку от болезненных ударов. Играющий тренер ЦДКА Тарасов, уделявший тренировке вратарей особое внимание, справедливо требовал от своих подопечных не отбивать, а ловить шайбу. И хотя хоккейные голкиперы надевали на «ловчую» руку помимо кожаной ещё и шерстяную перчатку с подшитым ватином на пальцах - для амортизации, подставлять ладонь под «каучуковую пулю» было очень больно. Голову вратари предохраняли боксёрскими тренировочными шлемами, полевые игроки использовали велосипедные.

На такой же самодеятельной основе решалась проблема тренировочной базы. В Москве для этого были приспособлены многие пруды, замерзшие уже в начале зимы. Маститые армейцы, например, расчищали снег на Оленьих прудах в Сокольниках, а динамовцы и лётчики пробовали



лёд на пруду, который находился непосредственно на стадионе «Динамо», там, где впоследствии был построен плавательный бассейн. Сначала на том пруду с утра до вечера можно было наблюдать только двух человек - Аркадия Чернышёва и Анатолия Тарасова. Они первыми принялись разучивать броски шайбы, причём у Чернышёва хорошо шёл бросок справа, а у Тарасова - слева. Поэтому оба эти играющие тренеры мечтали найти для своих команд такого чудо-хоккеиста, который умел бы бросать шайбу с двух рук.

Чернышёву кто-то посоветовал взять нескольких студентов из Института восточных языков, которые раньше жили в Харбине и играли там в канадский хоккей. Аркадий Иванович без промедления пригласил на «Динамо» пятерых институтских «знатоков шайбы» и выставил против них команду, в составе которой были Василий Трофимов, Борис Бочарников и он сам. На предматчевой разминке динамовцы несколько приуныли: студенты с лёгкостью швыряли шайбу по воздуху, а вот бывшие «русачи» могли посыпать её только по льду. Но когда начался товарищеский матч, хозяева поля минут за десять забросили в ворота гостей почти двадцать шайб, после чего игра прекратилась, поскольку попросту потеряла всякий смысл...

Очень похожий случай произошёл уже во время календарных игр первого чемпионата. В нём принимала участие (в одном из прошлогодних выпусков «PROХоккей» мы уже упоминали об этом) команда города Ужгорода (если кто из молодых читателей не знает - небольшой городок в одной из присоединённых в 1939 г. к СССР областей буржуазной Западной Украины. – Прим. автора), игроки которой когда-то выступали на международной арене и давно обзавелись настоящим хоккейным снаряжением. О таинственных и загадочных ужгородцах в московских спортивных кругах ходили самые невероятные слухи: будто бы они игра-

ют чуть ли не на уровне профессионалов. В тот день, когда гости должны были впервые опробовать столичный лёд, на трибунах московского стадиона «Динамо» царил необычайный ажиотаж. Он ещё более возрос, когда из раздевалки выехали на площадку игроки, наряженные в яркую форму, с наплечниками, наколенниками и налокотниками, придававшими спортсменам весьма внушительный вид, особенно на фоне динамовцев, одетых в мягкие байковые куртки и широкие шаровары. Эти таинственные богатыри, каких ещё не видела спортивная Москва, произвели на всех - и игроков, и зрителей - просто ошеломляющий эффект. А когда один из них, высокий брюнетистый усач в кепке «большой аэродром», на разминке сделал крутой широкий выражение за воротами, стадион и вовсе ахнул: в то время московские хоккеисты даже не подозревали, что шайбу можно водить за воротами! Динамовцы, которые первыми достались «на растерзание» ужгородским «рыцарям», слегка оробев, явно присмирили. Но едва началась игра...

Наверное, не надо обладать особым воображением, чтобы представить себе состояние болельщиков, собравшихся на трибунах Малого поля стадиона «Динамо», если итоговый результат того матча попросту не уместился на информационном табло... Динамовцы попросту «разорвали» своих «брутальных» соперников, победив со счётом... 23:0!

Ужгородцы, с треском проиграв и два следующих матча, - соперникам из Каунаса - 1:12 и Архангельска - 3:9, - вышли из чемпионата и уехали домой...

(Продолжение следует)

Юрий Собещук

**КАЛЕНДАРЬ  
ИГР 2009/10**

**PRO ХОККЕЙ**

PRO Хоккей № 11 (56) 17, 18 ноября 2009 г.

		<b>СОПЕРНИК</b>	<b>СЧЕТ</b>
13.09.09	ВС	ЦСКА	3:2
15.09.09	ВТ	Торпедо	1:3
17.09.09	ЧТ	Витязь	4:2
19.09.09	СБ	Салават Юлаев	2:4
21.09.09	ПН	Атлант	1:4
23.09.09	СР	Северсталь	1:4
25.09.09	ПТ	СКА	1:5
29.09.09	ВТ	Автомобилист	3:1
01.10.09	ЧТ	Металлург Мг	2:5
03.10.09	СБ	Трактор	1:2
08.10.09	ЧТ	Металлург Нк	2:5
10.10.09	СБ	Барыс	2:4
13.10.09	ВТ	Салават Юлаев	2:3Б
14.10.09	СР	Салават Юлаев	2:1Б
18.10.09	ВС	Динамо Р	4:3Б
20.10.09	ВТ	Динамо Мн	4:1
22.10.09	ЧТ	Динамо М	2:6
24.10.09	СБ	ХК МВД	1:3
27.10.09	ВТ	Лада	3:1
29.10.09	ЧТ	Нефтехимик	2:1
31.10.09	СБ	Ак Барс	3:6
11.11.09	СР	Локомотив	3:4Б
13.11.09	ПТ	Спартак	3:2
17.11.09	ВТ	Сибирь	
18.11.09	СР	Сибирь	
24.11.09	ВТ	Авангард	
26.11.09	ЧТ	Барыс	
29.11.09	ВС	Авангард	

		<b>СОПЕРНИК</b>	<b>СЧЕТ</b>
30.11.09	ПН	Авангард	
03.12.09	ЧТ	Сибирь	
05.12.09	СБ	Металлург Нк	
08.12.09	ВТ	Локомотив	
10.12.09	ЧТ	ХК МВД	
12.12.09	СБ	Спартак	
25.12.09	ПТ	Лада	
27.12.09	ВС	Нефтехимик	
29.12.09	ВТ	Ак Барс	
03.01.10	ВС	Динамо М	
05.01.10	ВТ	Динамо Мн	
07.01.10	ЧТ	Динамо Р	
10.01.10	ВС	Металлург Нк	
11.01.10	ПН	Металлург Нк	
14.01.10	ЧТ	Салават Юлаев	
16.01.10	СБ	Сибирь	
18.01.10	ПН	Барыс	
19.01.10	ВТ	Барыс	
22.01.10	ПТ	Авангард	
24.01.10	ВС	Автомобилист	
26.01.10	ВТ	Металлург Мг	
28.01.10	ЧТ	Трактор	
03.02.10	СР	Атлант	
05.02.10	ПТ	Северсталь	
07.02.10	ВС	СКА	
03.03.10	СР	Витязь	
05.03.10	ПТ	Торпедо	
07.03.10	ВС	ЦСКА	

Синим выделены домашние матчи.



ул. К. Маркса 59  
Торговый Дом  
«Дом одежды»  
5 этаж.



Заказы по тел.: 451-771, [www.ironkabis.ru](http://www.ironkabis.ru)



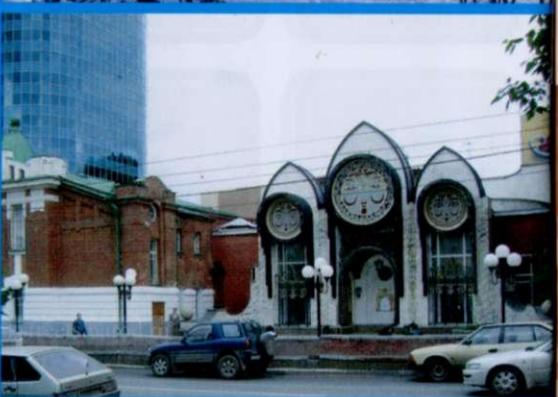
# МУР»

ю на 17. 11. 2009 г.





# НОВОСИБИРСК



## «Сибирь» Новосибирск

Город: Новосибирск.

Домашняя арена, вместимость: Концертно-спортивный комплекс «Сибирь», 7400.

Команда основана в 1947 году.

Выступала под названиями: «Динамо», с 1962 года - «Сибирь».

В высшем дивизионе отечественного хоккея выступает с 1954 года (с перерывами).

Высшее достижение: 5 место в сезоне 2006/07 гг.

Генеральный менеджер клуба - Канцуров Александр Николаевич.

Главный тренер - Тарасенко Андрей Владимирович.

Тренер - Евстафьев Андрей Иванович.



Первый чемпионат СССР по хоккею с шайбой сезона 1946/47 прошел без участия команды из Новосибирска. Но зато с участием хоккеистов из этого города. В составе чемпиона - московского «Динамо» - выступали два игрока, чья спортивная карьера началась в Новосибирске: Олег Толмачев и Всеволод Блинков. Последний, к тому же, стал лучшим бомбардиром «Динамо» по итогам того чемпионата. А уже в конце следующего сезона

из Москвы, со специального семинара по технике и тактике «канадского» хоккея, возвращается энтузиаст и популяризатор Иван Иванович Цыба. Он привозит в Новосибирск первую «канадскую» клюшку и шайбу. Всё это показывается игрокам и зрителям в перерыве заключительного матча чемпионата города по хоккею с мячом. В конце сезона-1947/48 руководство ДСО «Динамо» принимает решение об отказе от участия в соревнованиях по хок-



кею с мячом и начале культивирования хоккея с шайбой.

Уже в 1948 году на водно-лыжной станции «Пищевик» была сооружена первая в городе хоккейная коробка. Открылась коробка показательным матчем между двумя составами «Динамо», пару дней спустя «опытные» динамовцы проэкзаменировали новоиспеченную команду хозяев поля - «Пищевика», а 20 января состоялась первая официальная встреча - матч зонального первенства РСФСР. Новосибирск представляло «Динамо», а соперником стал красноярский «Спартак». 27 февраля на той же водно-лыжной станции «Пищевик» открылись финальные соревнования чемпионата РСФСР. Турнир стал настоящим бенефисом Валентина Кузина - в четырех матчах будущий олимпийский чемпион отправил в ворота соперников 19 шайб! Динамовцы выиграли все игры и стали чемпионами РСФСР. Впоследствии именно «Динамо» стало первой командой из Новосибирска, дебютировавшей в чемпионате СССР.

Команда под названием «Сибирь» была образована в сезоне-1962/63, когда произошло объединение двух команд - участника чемпионата СССР «Динамо» и призера чемпионата РСФСР - «Химика». В сезоне-1962/63 вновь возникла идея разделить класс «А» на две группы (20 команд для высшей лиги, как показалось, было многовато). На первом этапе «Сибирь» отчаянно сражалась за место под солнцем. Были повержены московские «Локомотив» и «Крылья Советов», но в итоге - 11 место и малоутешительный турнир за 11-20 места. Так прошел дебютный сезон «Сибири» в элите отечественного хоккея.

В 60-х годах «Сибирь» уверенно держалась в числе середняков класса «А», впрочем, выше 10 места так и не поднимаясь. Зато именно в эти годы в полный голос заявила о себе школа новосибир-

цев: молодежные и юношеские команды из Новосибирска регулярно становятся призерами чемпионатов СССР, а игроки этих команд - постоянные участники юношеских и молодежных сборных СССР тех лет. Все это начинает давать результаты: в сезонах 1969/70 гг. и 1970/71 гг. «Сибирь» забирается на 9 строчку чемпионата СССР - высшее достижение новосибирцев в чемпионатах СССР. Впрочем, даже столь высокий взлет не спасает «Сибирь» от вылета из высшей лиги - число ее участников сократили как раз до 9 команд.

Но самым ярким сезоном «Сибири» можно считать сезон-1975/76. К соревнованиям в высшей лиге команда подходит почти в оптимальном составе. В первом же домашнем матче дебютант принимает чемпиона - ЦСКА. Результат кажется предопределенным, но финальная сирена фиксирует победу хозяев поля - 5:4! Следом повержен «Спартак», а «Крыльшки» обыграны дважды, причем во второй игре им и вовсе учинен разгром - 6:1! Главная в то время газета страны «Правда» отметила успехи «Сибири» статьей под названием «Гроза московских команд». Это неофициальное название держалось за «Сибирем» еще много лет. И быть бы «Сибири» в «вышке» еще долгие годы, но судьба распорядилась иначе. По некоторым причинам был вынужден расстаться с родным воскресенским «Химиком» проработавший в нем 23 года Николай Эпштейн. Оставшись без работы, маститый тренер обратил свои взоры в провинцию, и накануне нового, 1976 года команде был представлен новый главный тренер. Вот только никто не учел, что «Химик» и «Сибирь» исповедовали совершенно разные стили игры: Эпштейн считался приверженцем игры от обороны. А вся подготовка новосибирской команды строилась, исходя из атакующей концепции, а Эпштейн

стал перестраивать «Сибирь» под стиль «Химика». Такая перестройка на ходу ни к чему хорошему привести не могла. В результате столь ярко начатый сезон бесславно завершился, и «гроза московских команд» вновь надолго отправилась в первую лигу...

Сезон-1991/92 начался как чемпионат СССР, а закончился как чемпионат СНГ. «Сибирь», выступавшая тогда в первой лиге, упорно боролась за место в первой четверке, дававшее право на участие в формировавшейся по итогам этого сезона Межнациональной хоккейной лиге (МХЛ). Увы, не хватило двух очков. Впрочем, и без этих двух очков команда могла оказаться в МХЛ - одно место пошло «с молотка». Однако в Новосибирске денег на заявочный взнос не нашли.

«Сибирь» же следующий сезон начала во втором в то время по значению турнире, именовавшемся открытый чемпионат России. «Сибирь» выступила весьма

успешно. На первом и втором этапах команда играла «по минимуму», занимая места, необходимые для продолжения борьбы. Зато в плей-офф «Сибирь» дошла до финала и завоевала «серебряные» медали чемпионата России.

В сезоне-1994/95 МХЛ приняла решение о расширении состава участников с 24 до 28 команд. Одним из счастливчиков оказалась как раз «Сибирь». Сезон команда начала относительно неплохо, но в итоге финишировала неудачно – 12 место в восточной зоне (26 - в общем зачете). В ходе сезона в Новосибирск приехала сборная российских звезд НХЛ. «Сибирь» уступила энхаэловцам с разгромным счетом, но это не главное, главное – новосибирские болельщики могли видеть и наслаждаться мастерством Вячеслава Фетисова, Павла Буре, Сергея Федорова и других звезд. На этом матче, кстати, был установлен рекорд – во Дворец спорта, проектная вместимость которого была



равна 8300 зрителей, непостижимым образом вместилось 12500 человек!

Надо сказать, что в российскую эпоху дела «Сибири» на лад пошли далеко не сразу. В сезоне- 1997/98 команда из Новосибирска и вовсе покинула элитный дивизион отечественного хоккея, отправившись в «вышку», где выступала вплоть до сезона-2002/03. За это время «Сибирь»

была, что называется, «на грани» - команда испытывала дефицит во всем, порой не хватало даже клюшек. Но вскоре тяжелейший период в истории новосибирского хоккея остался позади. Сезон-2006/07 стал для «Сибири» самым успешным за всю ее историю: команда завоевала пятое место по итогам «регулярки» и итоговое шестое - по окончании сезона.



## УЗНАЙ СЕБЯ!

*Если вы узнали себя на этой фотографии,  
вы можете получить приз!  
Звоните по тел.:  
**777-066***





**Командная статистика: в гостях**

место	Клуб	И	В	ВО	ВБ	ПО	ПБ	П	О	Ибз	Ибл	ГЗ	ГП	Штр	ШтрС
19	Сибирь	12	2	1	1	0	0	8	10	1	1	25	41	174	215

**Командная статистика: дома**

место	Клуб	И	В	ВО	ВБ	ПО	ПБ	П	О	Ибз	Ибл	ГЗ	ГП	Штр	ШтрС
16	Амур	11	5	0	1	0	1	4	18	0	0	26	27	172	152

**Командная статистика: первый период**

место	Клуб	И	В	Н	П	О	Ибз	Ибл	ГЗ	ГП	Штр	ШтрС
7	Сибирь	23	8	9	6	33	9	11	18	16	97	138
14	Амур	23	6	11	6	29	12	10	14	16	70	84

**Командная статистика: второй период**

место	Клуб	И	В	Н	П	О	Ибз	Ибл	ГЗ	ГП	Штр	ШтрС
10	Амур	23	9	6	8	33	8	8	20	28	126	121
19	Сибирь	23	6	7	10	25	10	5	21	27	104	118

**Командная статистика: после двух периодов**

место	Клуб	И	В	Н	П	О	Ибз	Ибл	ГЗ	ГП	Штр	ШтрС
10	Сибирь	23	8	9	6	33	4	2	39	43	201	256
12	Амур	23	10	1	12	31	2	5	34	44	196	205

**Командная статистика: третий период**

место	Клуб	И	В	Н	П	О	Ибз	Ибл	ГЗ	ГП	Штр	ШтрС
22	Амур	23	4	10	9	22	10	7	16	26	148	136
23	Сибирь	23	5	6	12	21	11	8	17	34	112	148

И - Количество проведенных игр, В - Выигрыши в основное время, Н - Ничьи в периоде, П - Проигрыши в периоде, О - Количество набранных очков, Ибз - Игры без забитых голов, Ибл - Игры без пропущенных голов, ГЗ - Забитые голы, ГП - Пропущенные голы, Штр - Штрафное время, ШтрС - Штрафное время соперника.

**Командная статистика: все забитые голы**

место	Клуб	И	5 на 5	5 на 4	5 на 3	4 на 4	4 на 3	3 на 3	3 на 4	3 на 5	4 на 5	ПВ	Б	Всего	Ш/И
15	Сибирь	23	37	16	0	1	0	0	0	0	0	1	2	62	2.70
22	Амур	23	32	10	5	0	0	0	0	0	0	2	2	52	2.26

**Командная статистика: все пропущенные голы**

место	Клуб	И	5 на 5	5 на 4	5 на 3	4 на 4	4 на 3	3 на 3	3 на 4	3 на 5	4 на 5	ПВ	Б	Всего	Ш/И
17	Амур	23	47	2	0	2	0	0	0	2	15	1	4	72	3.13
22	Сибирь	23	49	0	0	1	0	0	1	3	23	1	2	79	3.43

**Командная статистика: в неравных составах**

место	Клуб	И	Бол	ГЗ	%РБ	ГПБ	Мен	ГП	%НМ	ГЗМ
17	Амур	23	106	15	14.2	2	122	17	86.1	2
21	Сибирь	23	132	16	12.1	0	124	28	77.4	1

И - Количество проведенных игр, ПВ - В пустые ворота, Б - Буллиты, Ш/И - Среднее количество шайб, заброшенных или пропущенных за игру.

Бол - Количество полученных численных преимуществ, ГЗ - Голы, забитые в большинстве, %РБ - Реализация большинства - процент реализованных преимуществ, ГПБ - Голы, пропущенные в большинстве, Мен - Количество численных преимуществ, полученных соперниками, ГП - Голы, пропущенные в меньшинстве, %НМ - Нейтрализация меньшинства - процент нереализованных численных преимуществ соперников, ГЗМ - Голы, забитые в меньшинстве.



Самые последние спортивные  
события на канале:  
**Viasat SPORT**



**САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ**  
на платных каналах **A-MEGA TV!**  
Подключись быстро и недорого.

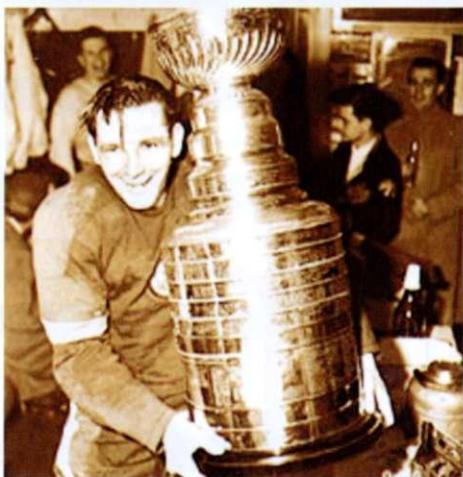


Интернет-журнал  
www.rbc.ru

**A MEGATV**  
Хорошо дома!

СЕРЫШЕВА 22, ОФИС 102, ТЕЛ: 41-70-90

## Сид Абель из «Продакшн Лайн»



На протяжении всей своей хоккейной карьеры Сид Абель демонстрировал свои незаурядные способности. На льду он был идеальным плеймейкером и лидером команды, внесшим огромный вклад в завоевание ей трех Кубков Стэнли. Не менее успешной была его карьера тренера и телекомментатора.

Отыграв по году в составе юниорских команд «Саскатун Уэслиз» и «Флин Флон Бомберс», в сезоне 1938-39 гг. Абель оказался в Детройте. Он не выпадал из игры но после 15 игр был сослан оттачивать свое мастерство в команду АХЛ в Питтсбурге. В следующем сезоне он играл то в Детройте, то в Индианаполисе и наконец попал в основу Детройта в сезоне 1940-41 гг.

В свой второй полный сезон в НХЛ он набирал в среднем более очка за игру, его партнёрами по «Линимент Лайн» были Дон Гроссо и Эдди Варез. По итогам того сезона он попал во второй состав символической сборной всех звезд. В 1943 году молодой 24-летний капитан «Детройта» привел свою команду к победе в Кубке Стэнли.

Абель пропустил два сезона, отправившись на военную службу во время Второй

мировой войны и вернулся лишь в конце сезона 1945-46 гг., отыграв в нем 7 игр. Часть времени он отслужил в Монреале, а часть в Британии, где время от времени выходил на лед в составе «Уэмбли Лайонс».

В 1946-47 гг. его впервые свели в одну тройку с Горди Хоу и Тедом Линдсаем. Это звено надолго стало грозой лиги, и в 1948-49 гг. их уже прозвали «Продакшн Лайн», т.е. поточная линия. Джек Адамс тогда сказал: *«Эти ребята могут забивать даже в сне».*

*«Сид был наш капитан и лидер... Он побеждал в каждом аспекте игры. Он был моим учителем»,* - говорит Горди Хоу. *«Он очень многое дал нам»,* - говорит Линдсей. *- Он мог успокоить меня и взбодрить Горди, он часто говорил мне: «Успокойся, или ты умрешь до того, как мы выйдем в плей-офф».*

Абель был лучшим бомбардиром «Детройта» и получил Харт Трофи по итогам сезона, став вторым игроком в истории Детройта, получившим этот трофей. (Первым был Эбби Гудфеллоу в 1940 г.). На следующий год, в 1950-м, «Продакшн Лайн» заняла первые три строчки в списке лучших бомбардиров лиги, а «Детройт» выиграл Кубок Стэнли.

Джек Адамс любил вспоминать его игру в финале с «Рейнджерс». *«Серия растянулась до семи матчей, и Сид был выдохшимся»,* - вспоминал Адамс. *- Я не думал, что он сможет доиграть до конца. Но он нашел в себе силы не только играть, но и смог на исходе игры сравнять счет, забросив шайбу стоя на коленях. А на 26-й минуте овертайма бывший «Рейнджер»*



**Пит Бэбэндо принёс нам победу».**

Прозвищем Абеля было «Boot Nose» (дословно «нос-ботинок»). Этим прозвищем он косвенно обязан Морису Ришару, который и сломал ему нос. Это случилось в Монреале. Горди Хоу и Морис Ришар столкнулись друг с другом в игровом эпизоде и начали драться. Хоу свалил его. Абель проехал мимо и, глядя вниз, на Ракету, сказал: «*Ну, как тебе понравилось это, французик?*» Взбешённый Ришар подпрыгнул, ударил Абеля и сломал ему нос.

Третий свой Кубок Абель выиграет в 1952 году, и уже 22 июля 1952 года «Крылья», скрепя сердце, обменяли его в Чикаго. Это было трудное, но все же благородное решение генерального менеджера Джека Адамса, так как лучшие годы Абеля были позади.

В течение двух лет в Чикаго Абель был играющим тренером. Он набрал лишь 9 очков, но понял, насколько приятна ему тренерская работа. Его старания были вознаграждены первым за девять лет выходом «Чикаго» в плей-офф. Абель ушел из хоккея в сезоне-1953-54 и некоторое время обдумывал свое следующее решение.

В сезоне-1957-58 он сменил на посту тренера «Детройта» больного Джимми Скиннера. Тренерская карьера Абеля растянулась на десятилетие, почти столько же, сколько продолжалась его игровая карьера. Под руководством Абеля «Красные Крылья» выходили в финал Кубка Стенли четыре раза - в

1961, 1963, 1964, и 1966 годах.

Кстати, именно Абель в сезоне-1964-65 вернул в «Детройт» из отставки Теда Линдссея. Линдсей тогда пришел к нему, чтобы просить о работе телекомментатора. Абель сказал: «*Нет, я пригласил тебя не для этого. Я хочу, чтобы ты играл за нас!*». Линдсей ответил: «*Ты с ума сошел. Я не могу играть. Мне 39 лет!*». «*Меня не волнует, сколько тебе лет, ты можешь нам помочь. Подумай об этом!*».

В сезоне-1962-63 Абель стал совмещать обязанности тренера с постом генерального менеджера команды. Он оставался на этом посту до сезона-1970-71. Одной из его главных сделок стал блокбастер-трейд с «Торонто», в 1968 году, в результате которого в «Детройте» оказался Фрэнк Маюлич.

В 1971 г. Абель занял пост скаут-консультанта молодой команды расширения «Лос Анджелес Кингз». Но уже через несколько недель не смог устоять перед предложением «Сент-Луис Блюз» стать их генеральным менеджером. Мало того, в какой-то момент он, вследствие экстренной необходимости, на 10 игр стал тренером «Блюз». Далее, в 1974 г. он стал скаутом-консультантом «Канзас-Сити Скаутс». И хотя в свой первый сезон его новая команда набрала лишь 41 очко, все же это было вдвое больше, чем у другой команды расширения - «Вашингтон Кэпиталз».

Абель был избран в Зал славы в 1969 году. В 610 играх регулярного чемпионата НХЛ Абель забил 189 голов, отдал 283 результативные передачи. В плей-офф на его счету 28 голов и 30 передач. В 1995 его 12-й номер был увековечен под сводами «Джо Луис Арены». Сид умер от рака в феврале 2000 года, навсегда оставшись в памяти хоккейных болельщиков как один из великой тройки «Продакшн Лайн».



Юрий Собещук

**Вопросы и ответы по Правилам игры, в том числе и по самым невероятным и казусным ситуациям, всегда привлекают к себе особое внимание. Ведь анализ их содержания вызывает в болельщиков не только ожесточённые споры и бурные дискуссии, но и помогает расширять теоретические познания, давая возможность глубже разобраться в тонкостях и нюансах хоккейных хитросплетений...**

Сегодняшний выпуск нашей рубрики «Играй правильно» мы посвящаем хоккейным голкиперам.

**Вопрос:** Каковы нюансы современного вратарского снаряжения, в частности, предельно допустимые размеры вратарских щитков и вратарской ловушки?

**Ответ:** Отаком элементе вратарского снаряжения, как клюшка, мы уже рассказывали в одном из наших предыдущих выпусков, поэтому возвращение к данной теме, полагаем, не имеет смысла. Расскажем о других, не менее важных элементах вратарской экипировки и защиты.

За исключением коньков и клюшки, все снаряжение, надеваемое вратарем, должно служить исключительно целям защиты головы и тела и не должно включать какие-либо предметы одежды и приспособления, дающие вратарю дополнительную помощь в защите ворот.

Запрещается использовать защитные фартуки, спускающиеся спереди по бедрам поверх трусов.

Вратарь должен играть, используя специальные ВРАТАРСКИЕ КОНЬКИ установленного образца.

### Коньки вратаря.



38,1 см в длину  
20,32 см в ширину

Перчатки вратаря.

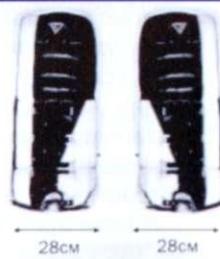
Блин.

Максимальные внешние размеры защитной набивки, прикрепленной к задней, формообразующей части блина, должны быть:

Перчатки вратаря.



Щитки вратаря.



Щитки вратаря не должны превышать 28 см в ширину, когда они надеты на ноги вратаря.

Запрещено использование спереди коньков, защитной накладки, прикрепляемой к основанию вратарских щитков и закрывающей пространство между поверхностью льда и основанием щитков.

Ловушка.

Максимальные внешние размеры ловушки должны быть:

41 см в длину, 20,32 см в ширину в любом месте в области запястья, которое по высоте не должно превышать 10,16 см.

Расстояние от начала кармана до его противоположной вершины (Т-образного кармана) должно быть не более 46 см.

Максимальный периметр: 114,3 см.

Измерение внутреннего  
периметра 46 см



## Шлем вратаря и полная лицевая маска.

а) Все вратари обязаны носить лицевую маску с хоккейным шлемом или полную вратарскую защиту лица и головы, соответствующую установленным международным стандартам.

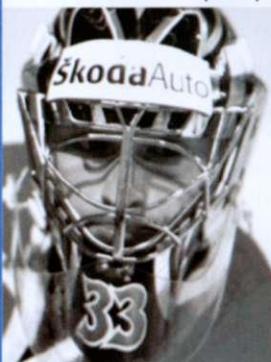
Вратарские лицевые маски должны быть сконструированы таким образом, чтобы шайба не могла пройти сквозь них.

б) Если шлем и/или лицевая маска слетает с вратаря в процессе игры, главный судья должен остановить игру.

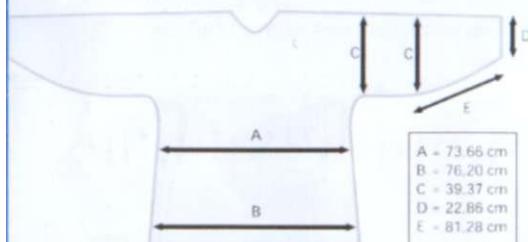
в) Если вратарь снимает свой шлем и/или лицевую маску, чтобы вызвать остановку игры во время выхода один на один, рефери должен назначить Штрафной бросок.

г) Если вратарь снимает шлем и/или лицевую маску во время выполнения штрафного броска, то рефери должен зачтитать Гол.

д) Если в процессе игры после сильного броска шайба попадает в маску вратаря, главный судья должен остановить игру.



## Размеры вратарского свитера.



**Вопрос:** Когда во время матча правила нарушает полевой игрок, здесь всё более-менее понятно. А когда правила нарушают голкипер? Какие штрафные санкции применимы в отношении вратаря, и какова процедура наложения штрафов на стражей ворот?

**Ответ:** Вратарь никогда не отбывает штрафы на штрафной скамье.

а) При наложении на вратаря МАЛОГО или первого ДИСЦИПЛИНАРНОГО штрафа:

- Вратарь продолжает участвовать в игре.

- Вместо него штраф будет отбывать другой игрок его команды, который находился на льду во время остановки игры для наложения штрафа за нарушение, определенный менеджером или тренером через капитана команды.

б) При наложении БОЛЬШОГО ДИСЦИПЛИНАРНОГО ДО КОНЦА ИГРЫ штрафа или МАТЧ-штрафа вратарь должен быть удален со льда на оставшееся время игры. Он должен быть заменен запасным вратарем, если это возможно, или, в противном случае, членом его команды, которому будет предоставлено 10 минут для переодевания в полное снаряжение вратаря.

в) В случае наложения БОЛЬШОГО штрафа или МАТЧ-штрафа 5 минут штрафного времени вместо него будет отбывать другой член команды, который находился на льду в момент остановки игры для наложения штрафа за нарушение, определенное менеджером или тренером через капитана команды.

1. Все штрафы, наложенные на вратаря, вне зависимости от того, кто отбывает их, должны быть отмечены в официальном протоколе игры на имя вратаря.

2. Любые дополнительные штрафы, которые были наложены на вратаря в одной и той же остановке игры, остаются в силе и должны отбываться другим игроком его команды, который находился на льду в момент наложения штрафов.

## АЛЕКСАНДР ЮНЬКОВ: «ПРИЯТНО ВСПОМИНАТЬ ГОЛЫ, КОТОРЫЕ ПРИНЕСЛИ КОМАНДЕ ПОБЕДУ».



*Александр Юньков, пришедший в «Амур» по ходу прошлого чемпионата, определенно добавил команде остроты в атаке. За полгода, проведенные в хабаровской команде, этот нападающий здорово прибавил и в оборонительных действиях. Так что нет ничего удивительного в том, что сегодня 26-летний воспитанник воскресенского хоккея является одним из лидеров «Амура».*

- Александр, начало чемпионата у тебя получилось не самым удачным. С чем это было связано?

- Не знаю. Вроде бы нормальное начало было.

- Тем не менее, большую часть очков ты

набрал за последние месяц-полтора, начал регулярно забивать...

- Считаю, это связано со сменой тренера. Меня перевели в другое звено, и мы начали набирать очки, причем всей тройкой. Так что мои результаты связаны с хорошей игрой партнеров.

- Какой матч из уже сыгранных мог бы отметить?

- (пауза) Две домашние игры против «Салавата Юлаева».

- Но ведь ты в тех матчах не отличился.

- Зато хорошо сыграл в обороне.

- Честно говоря, я был практически уверен, что ты отметишь выездной матч против московского «Динамо», где сделал «дубль».

- А какой смысл отмечать этот матч? Мы ведь проиграли. Такие игры не откладываются в памяти. А вот последний матч со «Спартаком» мне очень понравился. При не самой лучшей игре взять три очка - такое бывает редко.

- Что ты имеешь в виду, говоря «не самая лучшая игра»? Соотношение бросков?



- Мы плохо двигались, «Спартак» был быстрее, свежее. Но мы хорошо сыграли в обороне, да и вратарь выручил.

**- Кстати, об оборонительных функциях. Вряд ли можно сказать, что до «Амура» их выполнение было твоим «коньком». Уже перестроился?**

- Поначалу было тяжело, но потом постепенно понял, что от меня требуется, и теперь просто выполняю установку тренера. Вот и все.

**- У «Амура» в нынешнем сезоне очень изматывающий календарь. Как справляешься с нагрузками, с постоянной сменой часовых поясов? После прилета из Москвы удалось хорошо выспаться?**

- В воскресенье утром мы прилетели, целый день спали. Вечером сходили в кино, немного развеялись. Потом, после двенадцати ночи, я посмотрел хоккей по телевизору, в два часа лег спать. Но уснуть без снотворного практически невозможно. А я стараюсь его не употреблять. Только в очень редких случаях.

**- Как охарактеризуешь своих партнеров по звену?**

- Мы дополняем друг друга. Саша Крыса-

нов - нападающий таранного типа, может подержать шайбу, укрыть ее корпусом. Игорь Игнатушкин здорово играет в центре, доставляет шайбу в зону. И я немножко добавляю в это сочетание (улыбается).

**- Ваше звено в последних матчах много забивает. Какой-нибудь из голов можешь выделить? Болельщикам вот понравилась шайба, которую ты забросил в ворота «Ак Барса»...**

- Все голы - приятные. Особенно когда они, скажем так, «нужные». Один из таких в недавней игре против «Локомотива» забил Саша Крысанов, вывел нашу команду вперед. Этот гол принес нашей команде одно очко. И в двух домашних встречах против «Салавата Юлаева» наше звено отличилось. Это очень приятные моменты, они запомнились.

**- А что по поводу твоих собственных головых успехов? Запоминаешь их, в голове потом прокручиваешь?**

- Конечно, в памяти они остаются. Но в этом году, когда я забивал, мы почти всегда проигрывали (смеется). А приятнее все-таки вспоминать те голы, которые принесли команде победу.

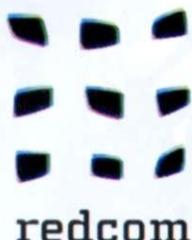
Алексей Чечелев

ГОРОДСКОЙ  
ТЕЛЕФОН

ЦИФРОВОЕ  
ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВЫСОКОСКОРОСТНОЙ  
ИНТЕРНЕТ

КАЧЕСТВО И УДОБСТВО  
ЕДИНОЙ ПЛАТФОРМЫ

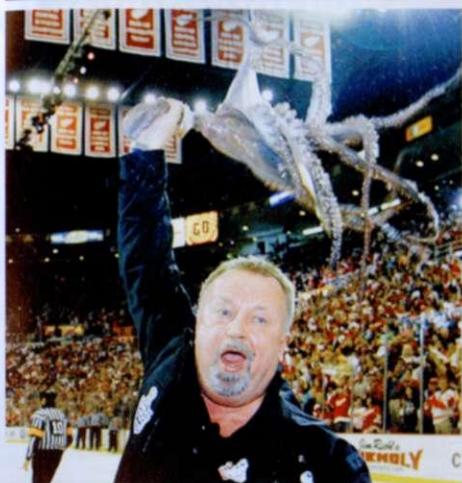


Абонентский отдел  
Карла Маркса, 74

45-00-45

redcom.ru

## Совсем немного об осьминогах



15 апреля 1952 года. Знаменательный день для «Детройт Ред Уингз». В этот день Пит Кусимано впервые бросил осьминога на детройтский лед.

Вместе со своим братом Джерри Пит Кусимано на паях владел рыбным магазином в одном из районов Детройта. Как это часто бывает, оба они были страстными хоккейными болельщиками. «Красные Крылья» в 1952 году собирались в свой очередной поход за Кубком Стэнли. В один из дней братья находились на складе своего магазина возле ящиков с тунцом, и Пит сказал: «Джерри, нам нужно восемь побед. Что у нас есть такого, что напоминало бы о цифре 8? Восемь гигантских морских окуней? Восемь палтусов?»

В самом деле, как человек, владеющий рыбным магазином, Пит мог бы взять восемь молотоголовых акул, швырнуть их через стекло и посмотреть, как получится тогда кататься на коньках у «Ракеты» Ришара. Но Джерри предложил осьминога. Так что Пит Кусимано 15 апреля 1952 года принес с собой в арену «Олимпия» именно осьминога. Как он его пронес, мы не знаем. Поговаривают, что настоящие фанаты проносят осьминогов в штанах. Всё, что мы знаем наверняка, - то, что сказал

Пит, когда историки назвали его первым мечтателем осьминогов, создателем уникальной «слизистой традиции», которая часто прерывала матчи, чтобы игроки не успели мелко нащипывать лезвиями коньков этих тварей.

«Да, мы бросили одного, так и есть, - говорит Пит Кусимано, - но мы никогда не бросали их, чтобы прервать игру». Да, конечно - слабо верится, что ярый фанат слишком уж заботится о том, что полет моллюска-цефалопода может завершиться размазней на лице кого-то из игроков соперника.

Эта история с осьминогом - весть даже более интересная, чем трюк со шляпой - «хет-трик». Хоби Бейкер когда-то забил три гола, и некий торжествующий фанат подбросил свою шляпу, и она, взмыв высоко в воздух и отлетев достаточно далеко, приземлилась на льду. Теперь так делают все. В Вашингтоне однажды кто-то необдуманно метнул на лед мотоциклетный шлем. Во времена той, ПЕРВОЙ шестерки команд НХЛ, команды завоевывали Кубок Стэнли после восьми побед в плей-офф. Теперь решающие игры начинаются чуть ли не в октябре, кончаются едва ли не в сентябре, и вы должны выиграть кучу игр, половина из которых проходит в городах, неизвестных канадцам. Поскольку не существует животных с такой кучей ног (в любом случае - они не влезли бы в штаны). Детройтцы каждый год ждали финала конференции, чтобы начать метание осьминогов.

«Это - то время, когда команде снова нужны восемь побед», - говорит Майкл Дин, менеджер-владелец рыбоперерабатывающей компании «Супериор Фиш» в пригороде Детройта Ройал Оук. «Тогда мы продаем от 15 до 25 наших «Осьминожных наборов» каждой игру. Приблизительно по \$ 8 каждый».

«Осьминожные наборы»? Что это?

Мы объясним, но сначала процитируем Арта Зука, просвещивающего отсталых в «осьминожной области» болельщиков:

«Перед тем, как взять с собой на игру осьминога, рекомендую его прокипятить. Это

немного укрепит его, так что он не порвется, когда вы сберегетесь швырнуть его на лед. Что же касается того, как его пронести на арену, так просто подумайте, ведь вы же проносили с собой в неподложенные места спиртные напитки и еду... Раздобудьте пальто с большими карманами, положите осьминога в полиэтиленовый пакет и засуньте его поглубже в карман. Я обнаружил, что «Кархартт» делает подходящие зимние пальто с очень большими внутренними карманами...» (Модный слоган для компании «Кархартт», производящей верхнюю одежду: «Согрейте вашего осьминога»).

«Или, если ваша жена идет с вами, опустите ее сумочку и запихните осьминога туда. Самое важное состоит в том, чтобы удостовериться, что ваш бросок может достичь льда. Нет ничего более патетического, чем болельщик, поражающий такого же болельщика слизистым морским существом».

Теперь что касается продукта «Суперирор Фиш». «Осьминожий набор» - это 2- или 3-футовый осьминог с размахом от 16 до 24 дюймов», - говорит Дин. «Также в комплекте: латексные перчатки, рецепт его очистки от слизи, чтобы он не прилип кольду, полиэтиленовый пакет для переноски, письменное соглашение, что вы не будете бросать осьминога кроме перерывов или конца игры, и инструкции как бросить его». Вы бросаете его легко и мягко - если, конечно, вы случайно не купили 38-фунтового осьминога, которого компания Дина однажды продала некоему рекламному агентству.

«Это было действительно клёво. Когда они бросили его на лед, голова осьминога взорвалась от удара. Она была пустая после того, как мы почистили его. И оттуда высочила

засунутая в нее эмблема «Детройта» (Марти Уорри, один из ярых болельщиков «Детройта»).

Что происходило с осьминогами после того, как их уносили со льда, неизвестно, но осьминог надолго стал, наряду с «Крылатым Колесом», еще одним символом «Красных Крыльев». Причем символом настолько узнаваемым, что соперники «Детройта» периодически использовали его в своих целях. Чего стоит только один чертёночек, ловящий осьминогов своим трезубцем, в 1995 году. Традиция выбрасывать на лед осьминогов со временем трансформировалась в аналогичные традиции других команд. И когда в 1996 году домашняя арена «Флориды Пантерс» в одной из игр была буквально погребена под резиновыми крысами, лига сказала: «Хватит!» и ввела запрет на выкидывание посторонних предметов на лед, сделав исключение только для бейсболок.

И хотя осьминоги последнее время стали не столь уж частыми гостями на льду, хотя их появление на льду стало нелегальным, хотя в связи с ростом лиги они потеряли свой символический смысл, традиция до сих пор жива, несмотря на запреты, и в Детройте всё ещё помнят об осьминогах. Да что в Детройте, если даже канал ESPN в своем опросе телезрителей во время хоккейного матча назвал детройтских осьминогов в качестве одной из 10 известнейших традиций НХЛ наряду с выкидыванием бейсболок после хет-трика, играющего в паузах органа, круга почета с Кубком Стенли и вручением «Кон Смайт Трофи» после последней игры финальной серии...

#### Для справки.

**Болельщикам «Детройта» придется прекратить традицию бросать на лед осьминогов после каждого забитого гола.**

Каждый выброшенный на лед осьминог обойдется клубу в \$10 000. Это сделано для того, чтобы матч не затягивался, так как представители телевидения жаловались, что уборка посторонних предметов со льда занимает слишком много эфирного времени.

